

“Afgelopen editie van TEFAF ontmoetten we een verzamelaarskoppel uit Barcelona. Ze zagen een Condo uit 2006 op onze stand hangen en spraken ons aan over een vroeg werk van de kunstenaar uit eigen collectie. Ze vroegen zich af of we misschien geen interesse hadden”, vangt Serge Maruani zijn verhaal aan. Een foto die hij onder ogen kreeg van het werk was niet heel duidelijk, maar gefascineerd door het verhaal, besloot Maruani naar Barcelona te vliegen. “Op zoek gaan naar schatten in privéverzamelingen is een van de leuke aspecten van onze job. Je komt heel wat tegen, maar aangekomen bij het koppel thuis was ik toch met stomheid geslagen door hun woonst. Het huis zag er langs de buitenkant bizar uit, en eens binnen bleek dat alles vol gestouwd was met kunst, elke centimeter muur was in beslag genomen door werken die verschillende eeuwen verenigden. Hun hele leven hing er aan de muur. Het was een ware ontdekking om door de collectie te gaan en ik was zo geboeid dat ik zelfs mijn terugvlucht naar België miste”, lacht Maruani. In het bureau van het koppel stond in de hoek dit monumentale werk van George Condo. Ernaast hing een foto van de eigenares, samen met de kunstenaar. “Het koppel kocht het werk op de solo-show van Condo bij de Galeria Salvador Riera in 1992 en hield het meer dan 25 jaar in hun collectie. ‘Toy Soldier’ komt nu dus via onze galerie voor het eerst

op de markt. Een primeur voor verzamelaars!” Toen het werk voor het eerst onder Serge Maruani’s ogen kwam, deed hij meteen beroep op zijn expertise: “Toen ik het werk zag, wist ik meteen dat het om een meesterwerk uit de vroege periode van Condo ging. Ik werd er heel enthousiast van, omdat ik wist dat verzamelaars dit werk in huis zouden willen halen. Met verwijzingen naar Matisse, Miró, Picasso en Picabia, hoort

‘Toy Soldier’ thuis in het rijtje werken waarin George Condo de kunstgeschiedenis naar zijn eigen hand zet. Het past dan ook perfect thuis in onze galerie.”

Sinds 1995 specialiseert de galerie Maruani Mercier zich hoofdzakelijk in de vertegenwoordiging van Amerikaanse kunstenaars vanaf 1980. Het hoofdkwartier van de galerie bevindt zich op de Avenue Louise. Afgelopen mei openen Serge Maruani en Laurent Mercier The Warehouse in Zaventem, een polyvalente plek waar tentoonstellingen met internationale kunstenaars gehouden worden. In 2020 viert de galerie Maruani Mercier zijn zilveren jubileum. Op BRAFA toont de galerie naast werken van Titus Kapfar, Ron Gorchof of Hank Willis Thomas ook George Condo’s (*1957) ‘Toy Soldier’ uit 1992. Olieverf op doek, 193 x 92 cm.

€ 650.000

SERGE MARUANI:

“Bij deze verzamelaars hing hun hele leven aan de muren.”



MARUANI MERCIER
Amerikaanse kunst
www.maruanimercier.com
Stand 69b